

REGULAMENTO PARA SUBMISSÃO DE FILMES PARA O PROJETO DE INSCRIÇÃO DE CURTAS DA UFSC EM FESTIVAIS - ANO II

O Projeto Curtas da UFSC em Festivais de Cinema tem o objetivo de ampliar a circulação dos filmes produzidos pelos alunos do Curso de Cinema da UFSC através da submissão destes a festivais nacionais e internacionais.

Para a etapa 2015 do projeto, serão selecionados cinco filmes de curta-metragem produzidos no ano de 2014/2013 pelos alunos ou egressos desse curso .

O processo de decisão sobre os cinco filmes a serem trabalhados engloba as seguintes etapas: os alunos realizadores interessados em incluir sua produção no projeto devem verificar se seu filme atende aos critérios abaixo indicados. Em caso positivo, eles deverão enviar link da obra para visualização online para o e-mail curtasufsc@gmail.com.

É importante que seja informado um link com acesso restrito, bem como a senha para visualização pelo email acima.

Caso o filme não atenda a algum desses parâmetros, sugerimos que o aluno entre em contato e que informe sobre a obra e a possibilidade de ajuste da mesma. Esses parâmetros são necessários porque traduzem critérios de aceite da obra pela maioria dos festivais. Se o aluno tiver interesse em ajustar o material, deve informar sobre o prazo necessário para envio do link com a versão ajustada.

O projeto receberá obras a serem consideradas para a seleção de 2015 até 20/05/2015.

Links recebidos até esta data serão visionados pela equipe do Projeto e, caso atendam aos parâmetros estabelecidos nesse regulamento, estarão aptos a participar do Projeto. Caso haja mais de cinco filmes nessas condições, a Coordenação procederá um sorteio para definição das cinco obras a serem trabalhadas ao longo de 2015 neste Projeto.

Para que um filme possa participar, deve respeitar os seguintes critérios:

- 1) A trilha sonora utilizada deve ter tido seu uso previamente autorizado pelo compositor e/ou editora e pelo executor e/ou pela gravadora; ou incluir apenas músicas de domínio público;
- 2) O uso das imagens e de vozes dos atores deve ter sido autorizado por escrito pelos mesmos;
- 3) A captação e a finalização das imagens deve ter sido feita em formato de alta resolução;
- 4) O link que disponibiliza o arquivo online deve ser protegido com senha;
- 5) Créditos finais e iniciais devem estar presentes no filme;
- 6) A duração não deve ultrapassar 20 minutos, incluindo os créditos;
- 7) Para circulação em eventos internacionais de filmes com falas, é preciso o acréscimo de legendas em inglês e/ou espanhol.

Para maiores detalhes sobre cada um desses parâmetros, é possível acessar as [Dicas para Ampliar a Circulação de Seu Curta](#) disponível na [página do Projeto](#).

Para saber mais sobre o Projeto Curtas da UFSC em Festivais de Cinema, acesse o [Regimento](#) do mesmo.

Nossa página no [Facebook](#) (<https://www.facebook.com/pages/Curtas-UFSC-em-Festivais/>) possui também

informações e dicas sobre laboratórios e festivais para seus projetos e filmes. Acesse e curta!.

O Projeto Curtas da UFSC em Festivais de Cinema é desenvolvido pela prof. Marta Machado em parceria com a Produtora Júnior Café & Fita Crepe, com apoio da Secretaria de Cultura da UFSC - SECULT, e operacionalização da bolsista Victoria Schotten.